

www.pirenariumespaciociudadano.es

HEMEROTECA

PIRENARIUM

Portada Pirenarium

El Pirineo aragonés, al alcance de la mano

El parque Pirenarium, que acaba de abrir sus puertas en Sabiñánigo, ofrece la representación a escala de diferentes espacios naturales y edificios emblemáticos de la zona, y otras sorpresas.

Texto y fotos: Soledad Campo

El Pirineo a la altura de la cintura. Es posible en el Parque de los Pirineos Pirenarium de Sabiñánigo, que acaba de abrir sus puertas al público. Los montañeros llegan a emocionarse cuando, en unas pocas zancadas, rodean el Parque Nacional de Ordesa y el Añeto, con sus casi tres metros de altura, y reconocen con una exactitud milimétrica las formaciones naturales de cada lugar. Cuando uno pasea entre el más de un centenar de maquetas de monumentos religiosos y civiles, arquitectura popular y restos megalíticos y arqueológicos se pregunta si son una realidad o una ficción. Las réplicas exactas, con todo lujo de detalles, permiten descubrir perspectivas inéditas de algunos de los edificios más emblemáticos y fotografiados.

Después de tres años de trabajos desde que se colocó la primera piedra de las instalaciones, en septiembre de 2002, la expectación de los vecinos de la zona está más que justificada. Una vez cerrado el acuartelamiento militar Gravelinas fueron necesarias, hace ya una década, unas largas

negociaciones hasta poder disponer del recinto. La entrada al complejo de ocio recuerda al antiguo cuartel, la estructura primitiva de los edificios y las alas se ha preservado, pero en cuanto uno cruza el umbral se adentra en otro mundo. La techumbre del pórtico de acceso se asemeja a la de la iglesia románica o alta del monasterio viejo de San Juan de la Peña, pero que nadie intente encontrar alguna réplica reconocible de capiteles románicos, nada más lejos de la realidad.

En el patio, de acceso libre para el público al igual que el restaurante y la galería comercial, se yerguen las reproducciones de cuatro chimeneas pirenaicas, una por comarca (Alto Gállego, Jacetania, Sobrarbe y Ribagorza). Junto a ellas, dos olivos de 450 años cada uno. La vegetación se ha cuidado especialmente, con la plantación de 40.000 árboles, flores y arbustos que intentan representar la flora autóctona. Cuando uno se asoma desde lo alto del escenario al interior se encuentra con la primera sorpresa, la basílica del Pilar, un buen aperitivo para empezar.

Tras esta espectacular maqueta de 5 por 2,80 metros y 4 metros de altura hay nada menos que 11 meses de trabajo de tres personas. "Se parte de planchas de poliuretano lisas, y lo más complicado ha resultado dar la forma de las cúpulas, un poco curvas, y conseguir los dibujos de la cerámica de los tejados originales; se han calculado y pintado teja por teja. Ese característico color tostado ha resultado muy difícil de lograr, porque las tonalidades varían según la luz del día", explica Mercedes Massoni, de la empresa de maquetas de Joaquín Vila,

uno de los talleres que las ha realizado junto al de Ramiro Hernández y Cataluña Miniatura.

Las maquetas se trabajan artesanalmente. La talla se hace manualmente, como los antiguos clérigos, y sólo se emplean taladros de modelista y buriles antes de pintarlas. De las fotografías y los planos se obtienen los detalles de los monumentos, se realizan por piezas y el montaje se hace con pegamento especial para poliuretano, aunque las hay que llevan también clavos y enganches. Una vez colocadas en el complejo, algunas todavía necesitan una compleja tematización para dar forma a las montañas, mesetas y rocas sobre las que se asientan.

Mortero y poliuretano

Van a soportar las inclemencias del tiempo? Es una pregunta que asalta a cualquiera al primer golpe de vista. Las bordas, puentes y dólmenes, que parecen de piedra auténtica, están fabricados con mortero. En el resto, el poliuretano elegido es de alta densidad, 3.000 kilogramo/metro cúbicos, por su resistencia a los cambios climáticos. Además, están tratadas para evitar el moho y sobre la pintura se les proporciona una capa de polvillo de concha que las protege. Van provistos de desagües y respiraciones, situadas estratégicamente, para que no se encharquen ni se contraigan. Sus peores enemigos son el granizo, que puede deformarlas, y el sol intenso, que con el paso del tiempo desluce los colores.

Al entrar en el patio de maquetas, la vista se dirige inevitablemente a la estación internacional

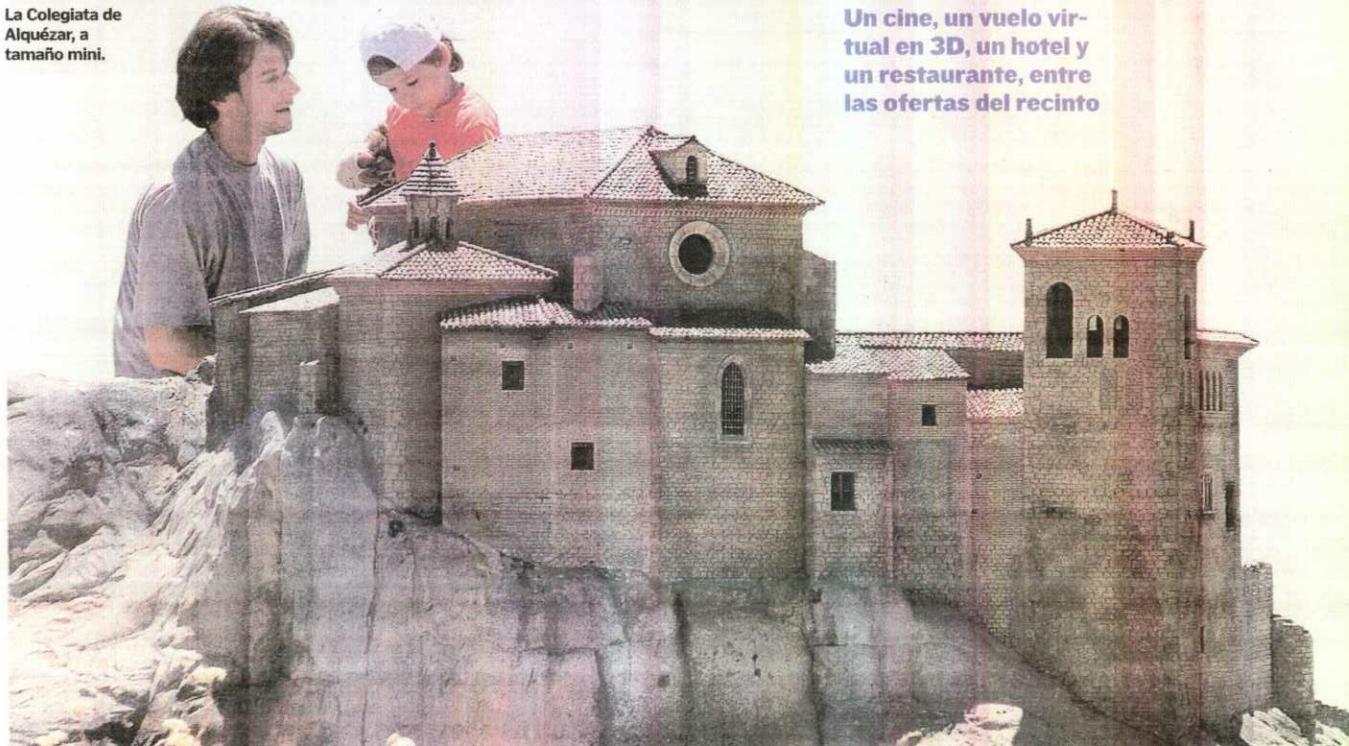
(pasa a la página 4)

Más de un centenar de maquetas jalón un terreno de dos hectáreas de extensión

Todos los trabajos expuestos han sido realizados de forma totalmente artesanal

Un cine, un vuelo virtual en 3D, un hotel y un restaurante, entre las ofertas del recinto

La Colegiata de Alquézar, a tamaño mini.



PIRENARIUM

Un recinto convertido en la mejor oficina de turismo sobre el Pirineo

En Pirenarium se facilita todo tipo de información para los visitantes que deseen conocer *in situ* los espacios que más le hayan cautivado. El Parque Temático forma parte ya del paquete turístico de la comarca del Alto Gállego.

REDACCIÓN

Pirenarium actúa como la mejor y más detallada oficina de turismo de todo el Pirineo. El parque tiene su propia oficina de información para que el visitante sepa en todo momento qué es lo que se va a encontrar a lo largo de 55.000 metros cuadrados de instalación. Pero ahí mismo le proporcionarán todos los datos que desee para que pueda viajar a los lugares que más le hayan cautivado: la ruta, la hospedería o cualquier otra información de interés relativa al entorno.

Por este motivo, Sabinánigo se presenta no sólo como el motor de desarrollo turístico de la comarca sino también de otros emplazamientos del Alto Aragón. «La gente visitará Pirenarium con la mentalidad

de querer conocer posteriormente esos lugares que más le hayan atraído en el parque. Para el conjunto de la provincia de Huesca va a ser un filón muy importante. Por eso es tan importante que la gente lo conozca y se vaya satisfecha», comenta el presidente de la comarca del Alto Gállego, Mariano Fañanás.

En este sentido, «el parque permite al visitante pasear por el Pirineo Aragonés y conocer parte de ese patrimonio cultural, social y religioso que luego se puede visitar. Ésta es la grandeza de este proyecto convertido en realidad», apunta también el director gerente de Pirenarium, Arturo Almuzara.

OFERTA TURÍSTICA / Sin embargo, el Parque Temático de los Pirineos se incluye, al mismo tiempo, en el pa-

quete turístico de la zona, junto con otros reclamos como Lacuniacha, el Balneario de Panticosa, los museos del Serrablo, los diferentes acontecimientos -Pirineos Sur en Lanuza y Sallent de Gállego, el Festival de Panticosa, la Marcha Cicloturista Quebrantahuesos...- o las rutas culturales y de ocio. Dentro de estas propuestas para el verano, que duda cabe, que las localidades pertenecientes al Alto Gállego poseen suficiente atractivo como para ser destinos obligados para el turista procedente de Aragón o de fuera de la comunidad autónoma.

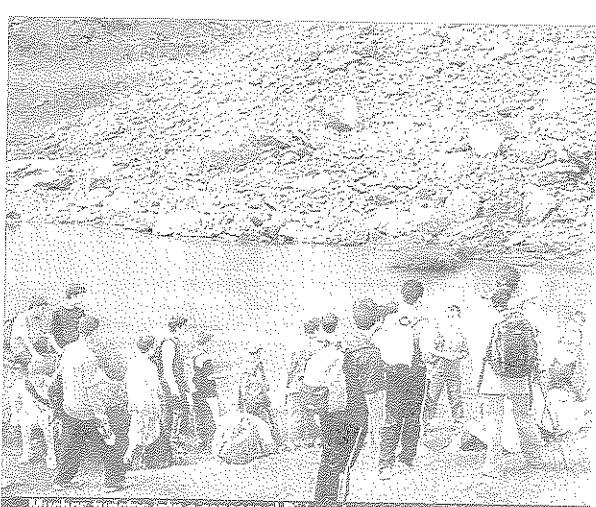
«Pirenarium servirá también para desestacionalizar el turismo ya que se podrá visitar a lo largo del año y no perderá nunca el encanto. Además, las familias y grupos de amigos que acuden en invierno a esquiar o suban en verano a la montaña podrán detenerse en el parque», señala Fañanás.

Por otra parte, el pasado 13 de junio se creó la Asociación de Parques de Ocio de Aragón, formada por Pirenarium, Lacuniacha, el Parque de Atracciones de Zaragoza, el Monasterio de Piedra, Dínópolis y el Museo Minero de Escucha. Mediante esta asociación se pretende dar a conocer la numerosa oferta de la región ampliando el radio de influencia actual. Así, el turista tiene la posibilidad de realizar rutas o paquetes que ofrezcan los centros asociados. ■



Exposición 'Aragón, una tierra de montañas'

ANHOA CAMINO



Muchos turistas irán a conocer el Pirineo tras pasar por Pirenarium. ■



UBICACIÓN. Serrablo, 67. Sabinánigo
Regimiento Gállego, 1. Jaca

el alosa
ALOSA EN LA COMARCA

INFORMACIÓN Y VENTA ANTICIPADA EN TODAS LAS
OFICINAS DE LA COMPAÑÍA

www.alosa.es

Horarios de la línea regular de autocares desde Zaragoza y Huesca a SABIÑÁNIGO

Sale de ZARAGOZA	Sale de HUESCA	Llega a SABIÑÁNIGO (*)	
07,30	07,00	08,00	
08,30	08,35	09,25	
11,00	09,35	10,20	
13,00	12,00	12,50	
16,30	14,00	15,10	
19,30	17,30	18,20	
	20,30	21,20	

(*) Para visitar PIRENARIUM solicitar al conductor parada en SABINÁNIGO-PUENTE SARDAS

Horarios de regreso de la línea regular desde Sabinánigo hacia Huesca y Zaragoza:

08,35h
10,35h
12,35h
15,35h
17,35h
19,35h
20,35h

EL PIRENARIUM SE MUEVE CON OTIS

Ascensores
OTIS
ZARDOYA OTIS S.A.

El Pirenarium está equipado con ascensores Otis. OTIS es la empresa líder en España y en el mundo en fabricación, instalación y mantenimiento de ascensores. Nuestra tecnología y nuestro servicio están en lo más alto. Aragón lo sabe... Por eso nos elige.

SIEMPRE A LA ALTURA DE SUS PROYECTOS



ZARAGOZA
Antonio Cánovas, 16
Tel. 976 23 25 13

www.otis.com



Un proyecto que ha sido muy bien acogido en todos los ámbitos de la comarca

Fañanás dice que "nos dará un buen espaldarazo"

SABIÑÁNIGO. Pirenarium ha sido muy bien acogido en la comarca del Alto Gállego, que siempre ha apoyado y apostado por este proyecto. El presidente comarcal, Mariano Fañanás, manifiesta que Pirenarium "le dará un buen espaldarazo a este territorio y, sobre todo, será bueno para todos aquellos turistas que vienen a ver el parque y que luego pueden visitar la realidad. Todos los parques de ocio tienen bastante tirón y creo que este no va a ser menos. Este proyecto es una oferta más para la comarca y un aliciente más para venir a visitar el Alto Gállego, y estoy convencido de que funcionará bien".

Por su parte, la Asociación de Empresarios de Sabiñánigo (AES), también entendió desde un principio la viabilidad de este proyecto. Recientemente participó junto con el Ayuntamiento en una campaña en la que, a través de sorteo con los tickets de compra de los establecimientos asociados, se han entregado 2.250 entradas para visitar Pirenarium en los días de preapertura, del 8 al 15 de este mes.

Desde la AES "valoramos po-

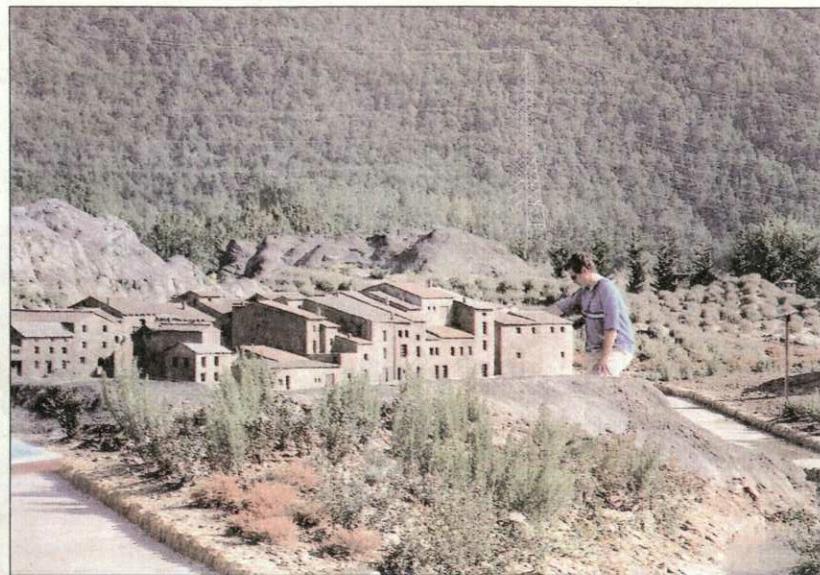
El director de Lacuniacha dice que la existencia de los dos parques puede atraer turismo de otras comunidades

sitivamente proyectos como Pirenarium. Se trata de un gran apoyo para nuestra ciudad y, sin duda, revitalizará la zona de Puente Sardas y el resto de Sabiñánigo. Este proyecto fortalece el atractivo de Sabiñánigo y permite atraer al turista, pero hemos de trabajar más para potenciar la zona, apoyar nuestra oferta comercial y nuestra oferta complementaria de restauración y ocio".

ASOCIACIÓN DE PARQUES

Recientemente se ha constituido la Asociación de parques de ocio de Aragón, donde se incluyen cuatro, y dos se encuentran en la comarca del Alto Gállego: Lacuniacha y Pirenarium.

Desde Lacuniacha, su direc-



Maqueta de la villa de Ainsa. M.P.

tor, Javier Galuchino, alaba esta iniciativa "porque puede ser positiva de cara a atraer un turismo de otras comunidades autónomas no limítrofes con la nuestra. La intención es ofrecer unas actividades que las haremos coincidir con una ruta o montando un paquete, y pensamos que puede tener un atractivo suficiente para justificar un desplazamiento de cuatro, cinco o seis días desde lugares relativamente alejados, algo que uno a uno difícilmente podemos conseguir. Aprovechamos movimientos turísticos que

están consolidados, pero no creamos movimientos hacia nuestras instalaciones en general, y esta iniciativa puede ser buena".

Las esperanzas de esta Asociación "son poder ofrecer un paquete turístico más atractivo, incrementar el número de visitas y que como consecuencia de esto aumenten las estancias en los hoteles, en restauración, en gasolineras, en tiendas, etcétera".

Lacuniacha abrió sus instalaciones en agosto de 2001 y este verano ha hecho lo propio Pirenarium, dos parques que

según Galuchino pueden complementarse. "Para nosotros, esta apertura resulta especialmente favorable, porque tener dos actividades tan próximas y notablemente atractivas permite ofrecer un servicio más y más amplio, justificar el desplazamiento a la comarca y poder ofrecer al cliente la utilización de ambas instalaciones. Son actividades complementarias y van dirigidas a un público semejante, algo muy importante porque estamos hablando básicamente de un público familiar".



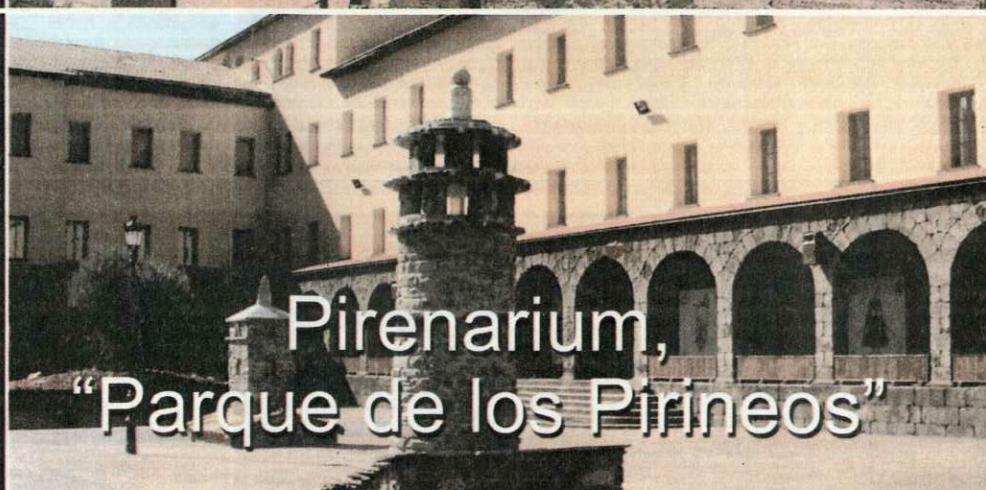
MUSEO ÁNGEL ORENZAN Y ARTES POPULARES DE SERRABLO



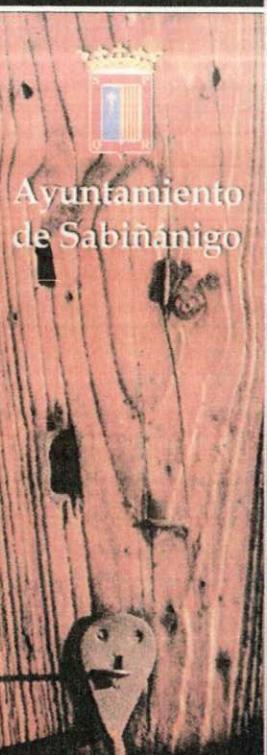
RUTA DE IGLESIAS DEL SERRABLO



MUSEO DE DIBLITO "CASTILLO DE LARRES"



**Pirenarium,
"Parque de los Pirineos"**



Ayuntamiento
de Sabiñánigo

**Sabiñánigo
"Puerta del Pirineo"**

El Parque Temático de los Pirineos es ya una realidad después de seis años de intenso trabajo

Pirenarium abre sus puertas a lo grande

Ver la Basílica del Pilar a los pies o recorrer la cordillera pirenaica con la cabeza por encima de los picos son algunos de los atractivos.

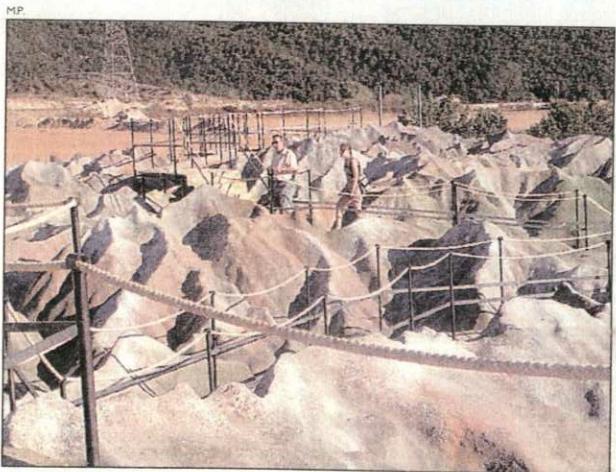
Las reproducciones a escala, un cinemascope con proyecciones y el taller de maquetas completan la oferta del parque.

Marcelino Iglesias y José Ángel Biel asistieron a la puesta de largo de Pirenarium el pasado 25 de julio junto al alcalde serrablés.

MERCEDES PORTELLA



Iglesias y Biel recorrieron todos los rincones del parque como un visitante más.



La gran maqueta de los Pirineos es de las más grandes de Europa.



El Museo del Serrablo es uno de los monumentos reproducidos.

**Hostal
VALLE DE TENA**



C/ Oturia, 6 (Edificio Albéniz, I)
22600 Sabiñánigo (Huesca)
Tel. 974 483 736 • Fax 974 484 333
Tel. Móvil 669 815 961

**fincas
serrablo**

C/ Serrablo, 35-37
Tel. 974 484 180 Fax 974 484 333
fincas@serrablo.com
www.fincasserrablo.com
22600 SABIÑÁNIGO (Huesca)

OTROS TEMAS

SOCIEDAD

La comarca programa un verano de ocio para niños y jóvenes

PÁGINA 3



Los niños disfrutan.

MUNICIPAL

Avanza el Centro de Interpretación de los Glaciares en Senegüé

PÁGINA 8



El público se volcó.

CULTURA

Pirineos Sur cierra una nueva edición repitiendo éxito

PÁGINA 9

HOYHUESCA

Pirenarium recibe mil visitas diarias desde su apertura

El parque de ocio de Sabiñánigo abre sus puertas en el antiguo cuartel Gravelinas

La iglesia de Lárrede o San Juan de la Peña son algunas de las maquetas expuestas

SABIÑÁNIGO. Cerca de 1.000 personas visitan diariamente el parque temático de los Pirineos en miniatura, Pirenarium, situado en la ciudad de Sabiñánigo y que fue inaugurado el pasado 25 de julio.

El proyecto está liderado por el propio Ayuntamiento de Sabiñánigo, que puso a disposición del proyecto Pirenarium una sede de interés singular: el edificio y terrenos aledaños del antiguo cuartel militar de Gravelinas, con un total de 12.500 metros cuadrados.

El principal argumento de atracción del parque es el "Pirineo en miniatura", la representación a escala de los diferentes espacios naturales y edificios emblemáticos del Pirineo aragonés, en un conjunto a escala homogénea de toda la cordillera, con cien metros de longitud, veinte de fondo y casi siete de altura.

El Pirineo ofrece miles de opciones dentro de una riquísima variedad de aspectos culturales, naturales, artísticos y sociales. Todos ellos tienen una representación física dentro de Pirenarium, como los monumentos y los entornos naturales.

De este modo, los visitantes entran en una zona que recrea estos lugares, pudiendo ver en miniaturas realizadas a escala la Catedral de Jaca, Ansó, San Juan de la Peña, Lanuza, San Pedro de Siresa y Roda de Isábena, entre otros muchos monumentos del Pirineo, y otros entornos y edificios

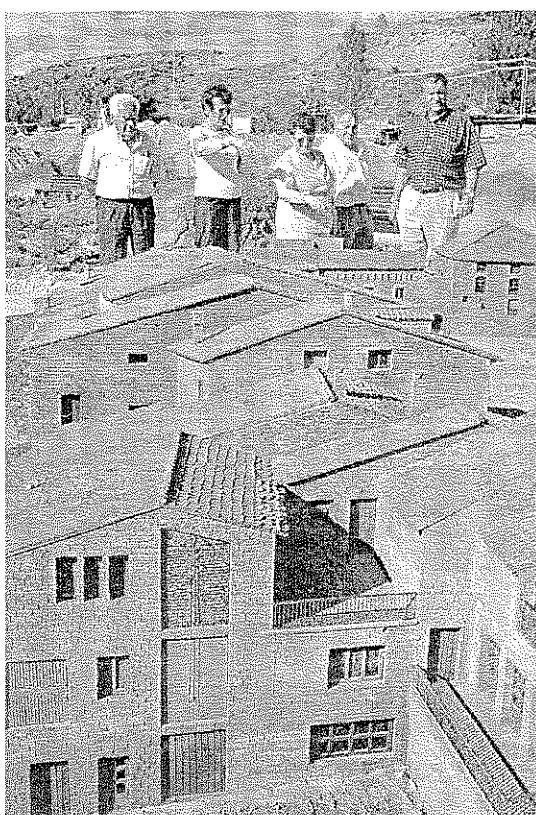
cios singulares de Aragón, como La Seo y El Pilar de Zaragoza o Albaracín.

La mayoría de las maquetas tienen elementos de movimiento, como la Estación de Canfranc, en la que se desplazan trenes a escala con diversos recorridos, o los embalses del Pirineo, por donde algunos deportistas en su perfecta proporción practican el windsurfing.

La primera maqueta que se realizó fue la Iglesia de Lárrede, la más representativa de las iglesias pertenecientes a la Ruta de Serrablo. El resto de maquetas recrean los monumentos más representativos del Alto Aragón, después de un laborioso proceso de creación, en el que se partió de una documentación planimétrica y fotográfica detallada de los monumentos o edificios que se querían reproducir.

Entre los elementos más significativos del recinto destaca una enorme maqueta de más de 2.200 metros cuadrados, en la que hay representados alrededor de 50 poblaciones del Pirineo aragonés, 16 embalses, más de 170 "tres miles" y algunos de los enclaves naturales más significativos de esta mitica cordillera.

El parque cuenta con varias zonas, además de las maquetas, para exposiciones permanentes, como la que tendrá lugar sobre la Antártida. Además, se puede disfrutar de una grabación virtual de diez minutos con vistas del Pirineo y otros entornos y edificios



Turistas visitando el parque Pirenarium de Sabiñánigo. SOLEADO CAMPO

LOS DATOS

■ **La maqueta.** En la gran maqueta de los Pirineos se pueden apreciar 150 ibones, 16 embalses, 174 "tresmiles", y más de 50 núcleos urbanos (habitados o abandonados).

■ **Su confección.** En la realización de la maqueta se han empleado 4.500 kilogramos de espuma de poliuretano, además de 3.000 metros cúbicos de porenpan, 25.000 kilos de resina de poliéster, 3.000 kilos de fibra de vidrio y 1.500 litros de pintura. La estructura de sujeción consta de 4.000 kilos de acero en perfiles.

■ **De paseo por el Pirineo.** La maqueta se puede recorrer por tres senderos interiores que suman unos 117 metros, que en la realidad corresponderían a nada menos que 153 kilómetros.

neo y de una exposición provisional sobre el agua.

Entre los servicios que el parque temático de la ciudad de Sabiñánigo ofrece, se encuentra un albergue de gran capacidad, cafeterías, restaurantes y una tienda, que pronto estará acompañada de otras dos. También se abrirán algunas oficinas de información del Gobierno de Aragón. Además, algunas de las estancias del parque, como toda la zona de restauración, se encuentran tematizadas, ambientadas como una antigua casa del Pirineo aragonés.

El precio de la entrada es de 12 euros, aunque se reduce a 9 para niños y mayores de 65 años. El horario de apertura es de 12.00 a 20.00, durante aproximadamente cinco meses al año, aunque abrirá casi todos los fines de semana.

EUROPA PRESS

Breves

Huesca Tres detenidos por presuntos malos tratos

La Guardia Civil ha detenido en la provincia a tres personas por presuntos delitos de malos tratos en el ámbito familiar. En el Cinca Medio, los agentes de Monzón arrestaron a un hombre de 36 años, quien presuntamente agredió el domingo a su esposa en repetidas ocasiones, y posteriormente le arrojó sus pertenencias a la entrada de la casa en la que convivían. En Sabiñánigo se detuvo a un hombre de 33 años, tras agredir supuestamente a su compañera causándole lesiones leves. En el Bajo Cinca, otro hombre de 35 años fue detenido tras arrastrar a su ex mujer cuando intentaba bajarse del coche de su agresor.

Montaña Rescatan a cinco deportistas accidentados

Cinco montañeros han sido rescatados por la Guardia Civil en varios parajes. A las 17.30 del domingo, fueron evacuados dos jóvenes de Banyeres de Penedés (Tarragona), que se encontraban encerrados en el paso El Maquí, en el valle de Pineta, y estaban lesionados. A las 19.00, fue trasladada al hospital de Jaca a una madrileña de 35 años, con politraumatismo torácico tras una caída en Sallent. Y a las 20.30, un barranquista zaragozano de 29 años fue evacuado a Boltanya con una contusión lumbar por un accidente en el barranco de La Peonera (Bierge). Ayer al mediodía, un parapentista barcelonés de 50 años se fracturó la tibia y el peroné tras caer en Castejón de Sos por un cambio de dirección del viento.

Alcalá del Obispo Cae con su coche a una acequia

Un vecino de Antillón de 61 años sufrió heridas graves ayer por la mañana en la A-1217 en Alcalá del Obispo, al salirse su coche de la vía y caer a una acequia. Fue trasladado al Hospital San Jorge de Huesca, mientras que su acompañante, de 59 años y vecina de Ontiñena, resultó ilesa.

'fiesta romana' que tiene lugar todos los años. La Guardia Civil vigila regularmente este tipo de acontecimientos, ya que el año pasado la celebración desembocó en una reyerta que acabó con una persecución por carretera y varios heridos que tuvieron que ser atendidos en diferentes hospitales.

Un menor y dos adultos

Por su parte, la Policía Nacional llevó acabo en la capital oscense una operación antidrogas prelaurentina. La actuación se realizó en la madrugada del sábado y el resultado fue la identificación de un menor y la detención de dos adultos acusados de tráfico de drogas.

Los dos adultos, Lamark K. de 24 años y natural de Argelia, y José H.R. de 19 y natural de Madrid, realizaban en ese momento una venta una sustancia que al pare-

cer era cocaína. H. R., presunto comprador, quedó en libertad una vez prestó declaración. El otro implicado fue puesto a disposición judicial y se decretó su libertad con cargos. En esta actuación se intervino una papelina y dinero en efectivo.

El mismo día, miembros de la Comisaría del Cuerpo Nacional del Policía de Huesca observaron cómo unos niños se intercambiaban material de forma sospechosa y procedieron a identificarlos. El vendedor resultó ser un menor de 13 años que ofrecía hachís a otro de 16. Los agentes se incautaron de 38 gramos de esta sustancia y 170 euros en metálico.

El niño fue entregado en custodia a sus tutores y las actuaciones fueron remitidas a la Fiscalía de Menores de la Audiencia Provincial de Huesca.

HERALDO

Catorce denuncias por droga y tres por armas en una redada en Almudévar

Detenido en Huesca un chico de 13 años cuando vendía hachís a otro de 16 en plena calle

HUESCA. La Guardia Civil de Huesca llevó a cabo una operación antidrogas en la discoteca Coliseum de Almudévar el pasado fin de semana. La acción policial se denominó "Nieve IV" y se saldó con 14 denuncias por tenencia de sustancias estupefacientes y tres por tenencia de armas.

Este no es la primera vez que se realiza una operación denominada

hículos y 437 personas en las inmediaciones del local, donde se celebraba una fiesta. La Guardia Civil se incautó de 6 gramos de hachís, 10 de speed, 6 comprimidos de éxtasis y 20 gramos de marihuana.

Las tres denuncias realizadas por tenencia de armas se deben a que se localizaron una navaja, un machete y un cuchillo. Además, se sancionó a los responsables de la discoteca por incumplir con el horario de cierre de establecimientos públicos de esta localidad y tres por tenencia de armas.

Este fin de semana se celebraba en el local almudevarense una

Pirenarium tuvo 102.000 visitas en un año

El viceconsejero de Turismo del Gobierno de Aragón, Javier Callizo, inauguró el pasado 27 de julio una oficina de turismo en Pirenarium que será gestionada por Turismo de Aragón, sociedad dependiente del Departamento de Industria, Comercio y Turismo del Ejecutivo autónomo. Su horario de apertura será de once de la mañana a las ocho de la tarde y su acondicionamiento y equipamiento ha quedado una inversión total de 76.000 euros aportados por Turismo de Aragón.

Esta inauguración presidida por Callizo se ha realizado justo cuando el parque cumple un año de andadura. El presidente de la sociedad que explota Pirenarium y alcalde de Sabiñánigo, Carlos Iglesias, y el gerente, Arturo Almuzara presentaron el balance de este año de gestión "complicado y difícil, pero a pesar de todo ha sido un año positivo y todos los socios siguen confiados en el proyecto", aseguraron.

Excelentes resultados Hasta el mes de junio habían sido 102.009 personas las que adquirieron la pulsera de acceso al

parque. En cuanto al albergue, en este año han sido 8.126 personas las que han pernoctado en Pirenarium "y las previsiones no pueden ser mejores", afirmaron desde la sociedad gestora. Por otro lado, las visitas registradas en la plaza central, que da acceso a la zona comercial y de gastronomía, han superado la cifra de las 100.000 personas, indicó Arturo Almuzara, quien también destacó el que Pirenarium hubiera permanecido abierto "en su primer año todos los fines de semana, rompiendo así una costumbre de la mayoría de las instalaciones de ocio del país que operan por mantenerlas cerradas el periodo de octubre a marzo".

Diferentes procedencias

En cuanto al origen de los visitantes, su principal procedencia es de Zaragoza, seguido de Huesca –un 23 por ciento–, Barcelona –un 5 por ciento– y Navarra y Madrid –un 4 por ciento–. Por detrás de estos se sitúan los visitantes procedentes de Guipúzcoa y Teruel, entre otros.

▷ M. P. ORTELLA



Pirenarium cuenta ya con una oficina de turismo que será gestionada por la DGA.



Corros de Baile de San Juan de Plan actuó en una en la plaza del parque.

M. P. ORTELLA

Actuación del grupo Corros de Baile en San Juan

El grupo Corros de Baile de San Juan de Plan actuó en la plaza de Pirenarium en una actuación enmarcada dentro del curso de Verano de la Universidad enmarcada dentro de una actividad cultural que lleva 30 años trabajando en la conservación y difusión del patrimonio folklórico y tradicional de Chistau. Su labor se en la gestión del Museo Etnológico y el Corro de Bailes.

Gravelinas y Sabiñánigo a mantienen s los afectivos

Los antiguos mandos de Sabiñánigo celebraron en Pirenarium la fiesta de este lunes, teniendo en cuenta que el parque de ocio se ha hecho en el antiguo acuartelamiento. La jornada comenzó con una visita al patio de maquetas, berge y al resto de instalaciones. El alcalde serrables, Angel Espinosa, descubrió una placa conmemorativa.

YEBRA de BASA

PROGRAMACIÓN DE FIESTAS EN HONOR A SAN LORENZO

DÍA 10 DE AGOSTO, JUEVES

- 12:00h. Chupinazo anunciador de fiestas.
- 13:15h. Santa Misa y procesión en honor a San Lorenzo.
- 14:00h. Vermouth popular.
- 17:00h. Inicio del campeonato de guinote.
- 19:30h. Juegos infantiles
- 21:00h. Sesión de tarde y noche a cargo de la orquesta EL CAIRO (Bingo en el descanso)

DÍA 11 DE AGOSTO, VIERNES

- 12:00h. Taller de dibujo infantil.
- 17:30h. Final del campeonato de guinote.
- 18:30h. Inicio del campeonato de futbolín.
- 19:00h. Concurso de repostería.
- 21:00h. Sesión de tarde y noche a cargo del grupo BAIKAL (Repartiríremos euros con el bingo)

DÍA 12 DE AGOSTO, SÁBADO

- 12:30h. Saldrán los cabezudos en pasacalles por el pueblo. ¡Ponte buenas zapatillas!
- 13:30h. Vermouth en los bares de la localidad.
- 17:00h. Final del campeonato de futbolín.
- 21:00h. Baile a cargo del grupo AZAR
- Bingo y entrega de trofeos en el descanso.

DÍA 14 DE AGOSTO, LUNES

- 21:30h. Cena popular amenizada por el DÚO BRINDIS. Con bingo, bailes, jotas... y lo que se tercie.

AYUNTAMIENTO DE PIEDRAFITA

FIESTAS PATRONALES DE AGOSTO DE 2006.

DOMINGO DÍA 13:

- A LAS 12:00- BANDEO DE CAMPANAS DE ANUNCIO DE LAS FIESTAS.
- A LAS 18:00-ANIMACIÓN INFANTIL CON EL GRUPO "CHARRAIRE" CON EL ESPECTACULO "EN BUSCA DE LAS PALABRAS PERDIDAS".
- A LAS 0:00- SESIÓN DE BAILE CON EL TRIO "AZAR".

LUNES DÍA 14:

- A LAS 13:00-SANTA MISA DE DIFUNTOS.
- A LAS 14:00-RONDA CON PALOTEAO POR LAS CALLES DE LA LOCALIDAD ACOMPAÑADA POR EL GRUPO STA. ELENA DE BIESCAS.
- A LAS 0:00- SESIÓN DE BAILE CON EL TRIO "CONTRASTE COIXA".
- A LAS 0:00-TRACA DE FUEGOS FIN DE FIESTAS.

EN LOS DESCANSOS DEL BAILE HABRA BINGO.

○ ALTO ARAGÓN PATRIMONIO ECLESIÁSTICO

Hoy se celebra en Lérida el juicio por la propiedad de 83 obras en litigio

Se trata del primer proceso judicial por la vía civil en los doce años de conflicto

Ángel HUGUET

BARBASTRO. El primer juicio por la vía civil en doce años de litigio eclesiástico iniciado por el Obispado de Lérida para determinar la propiedad de los bienes de las parroquias aragonesas, depositados en el Museo de Lérida, será hoy en la Audiencia Provincial de Lérida, donde se celebró la audiencia previa el pasado 26 de enero, por la expectación mediática despertada. La jornada coincide con la celebración del Día Internacional de los Museos.

Los obispos Joan Piris y Alfonso Milián, no asistirán y en su lugar declararán Antoni Agell, vicario judicial del Obispado

de Lérida, Hipólito Gómez de las Roces, por Barbastro-Monzón, Francesc Sapena por la parte actora Asociación de los Amigos del Museo de Lérida y el sacerdote Jesús Tarragona, conservador del Museo Diocesano. Monseñor Milián, reunido ayer en Madrid, declinó la posibilidad de opiniones previas al juicio y "en todo caso" se remitió a manifestarse después.

La demanda civil admitida a trámite por el magistrado aragonés José Luis Martínez se presentó por parte de Amigos del Museo el 20 de mayo de 2008 para que la Justicia determine la propiedad por usucapación de 83 de las 111 piezas que reclama el Obispado de Barbastro-Mon-

zón, basándose en las sentencias favorables de la Santa Sede y en el Decreto definitivo. La usucapación es un modo de adquirir la propiedad de una cosa y otros derechos reales mediante la posesión continuada de los mismos durante el tiempo que señala la ley, siempre y cuando no exista acción en contra de dicha posesión por parte del afectado.

Las declinatorias para trasladar la demanda civil a la competencia del Juzgado de Instrucción de Barbastro, formuladas por el abogado Jorge Español y por Acción Pública para Defensa del Patrimonio Aragonés (Apudepa) porque consideran que el Obispado de

Barbastro-Monzón es el principal afectado, se desestimaron por parte de la magistrada. Los dos obispados se opusieron por falta de legitimación.

La Diócesis de Lérida acata las decisiones de la Santa Sede desde el criterio de "Iglesia una" y su titular Piris ya anticipó la conformidad previa "con el devenir de los hechos relatados en la demanda" con motivo de la primera vista celebrada el pasado 12 de febrero. Postura muy sorprendente que provocó la reacción inmediata del Obispado de Barbastro-Monzón porque consideró "indispensable, mantener una línea de congruencia de comportamiento".

En fecha reciente, ante la pro-

puesta del obispo Joan Piris para declaración de patrimonio común y la posibilidad de compartir el arte sin discutir la propiedad, Alfonso Milián reiteró su deseo de que "se cumpla la Justicia antes que nada y por tanto, la devolución de piezas" como una condición indispensable para constituir una comisión conjunta.

En opinión del abogado Jorge Español, "Amics del Museo carecen de legitimación activa para invocar la usucapación que otro haya podido ganar en un bien y los únicos que pueden hacerlo son acreedores, avalistas, fiadores, garantes, hipotecantes y acreedores que tengan el bien en prensa. Nadie más y ninguna de estas cualidades ostentan los Amics".

"Se pregunta si le causa algún daño de tipo patrimonial a los Amics que el Obispado de Lérida se declare o no dueño por usucapación de las piezas, ya que la propia asociación reconoce su insolencia por lo que, difícilmente, puede mantener relaciones de tipo patrimonial con nadie". Añade: "El interés público que pueda tener lo tendrá que instar ante la Generalitat no ante un Juzgado".

Broto insiste en que se cumpla la sentencia

R.G.

JACA. "Una vez que la Diócesis de Barbastro tenga sus bienes, decidirá si son compartidos o si se exponen en un lugar o en otro, pero siempre la primera condición para hablar del tema será que los bienes sean devueltos y que se cumpla la sentencia vaticana". Así se expresó ayer la consejera de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, María Victoria Broto, en Jaca, un día antes del juicio por la vía civil que hoy se celebra en Lérida.

La responsable del departamento de Cultura del GA volvió a lanzar además un mensaje al obispo de Lérida, Joan

Piris, al que solicitó que "cumpla su obligación", en el sentido de que ejecute la sentencia dictada por la Santa Sede en favor de las parroquias aragonesas, para que los bienes "sean devueltos a su legítimo propietario" y finalice el largo litigio.

Para terminar, Broto comentó que el Gobierno aragonés "no solamente no participará en el juicio", sino que continuarán dando pasos para firmar la devolución al Obispado de Barbastro. "Las sentencias son conocidas por todos y son muy claras y rotundas y dicen que estos bienes deberán volver a las manos de su propietario, la Diócesis de Barbastro", concluyó.

El PAR pide a Cataluña que devuelva los bienes

D.A.

HUESCA. El Partido Aragonés (PAR) pide a Cataluña que deje de "inventar excusas" y crear recursos que eviten la devolución de los bienes sagrados a Aragón. El presidente intercomarcal del Partido Aragonés en el Alto Aragón, Roque Vicente, consideró ayer, en un comunicado de prensa, que todo el proceso de devolución de los 112 bienes sagrados propiedad de la Diócesis de Barbastro-Monzón e "ilegítimamente en posesión de la Diócesis de Lérida ha llegado demasiado lejos".

"El juicio de la demanda civil que se celebrará hoy en Lérida vuelve a demostrar la poca intención que tienen de devolver estos bienes a su legítimo dueño", recordó Vicente. "Da igual que hablen de 83 de las 112 obras. Todo forma parte de una estrategia para demorar este litigio eterno".

"Esto, unido a la indignante propuesta hecha por Joan Piris la semana pasada, no hace más que subrayar la prepotencia del ejecutivo catalán", afirmó Roque Vicente. "Hay una sentencia de los tribunales eclesiásticos, y, puesto que se trata de bienes sagrados, no creemos que haya necesidad de enfrentar a la sociedad en un tema así".

El PAR pide al Gobierno aragonés que "tome cartas en el asunto para que se respete a Aragón y a sus ciudadanos".

○ ALTO GÁLLEGO PARQUE TEMÁTICO

Pirenarium impulsa un plan de viabilidad para mejorar sus resultados económicos

Acuerdan externalizar albergue y restaurante

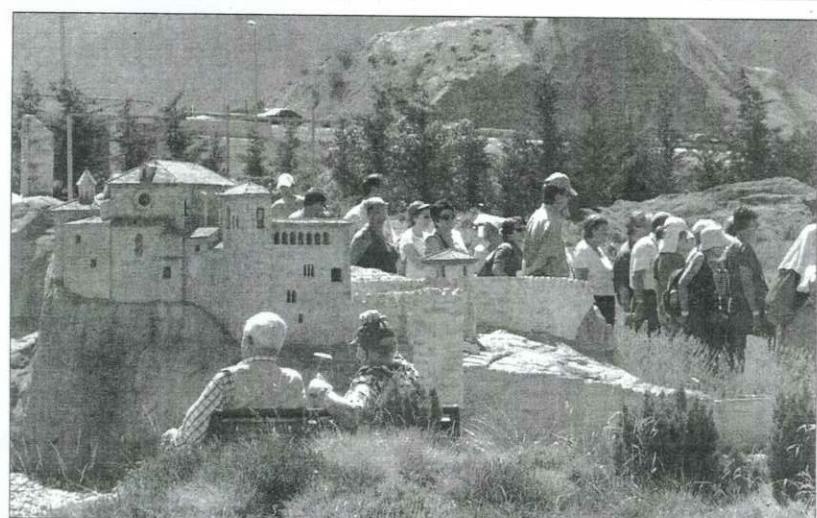
Mercedes PORTELLA

SABIÑÁNIGO. La Comisión Ejecutiva de la Sociedad que gestiona el parque de Pirenarium ha planteado un plan de viabilidad a poner en marcha a corto plazo, "porque los resultados económicos de cada año no son los que se esperaban en un principio y ha habido que plantear una actuación para dar continuidad a este proyecto", indica el presidente del Consejo de Administración de Pirenarium y alcalde de Sabiñánigo, Jesús Lasierra.

A este respecto, explica que se ha acordado externalizar el albergue y el restaurante del par-

que, que hasta ahora son gestionados y explotados por la propia Sociedad. "Para ello, se está en contacto con empresarios de Sabiñánigo con el fin de que lo antes posible podamos dar forma al planteamiento acordado y que la Sociedad se dedique solamente a la atracción de turistas para el parque".

También se está trabajando en otras alternativas que lleven a rentabilizar este espacio. En este sentido, Jesús Lasierra apunta que en la zona de aparcamiento se dejaría sitio para trescientas plazas de parque, y el resto se enajenaría para ubicar un centro comercial. Esta propuesta no ha salido de momento



El año pasado visitaron las maquetas de Pirenarium 30.700 personas. M.P.

adelante al no contar con todos los apoyos necesarios. Además, se están buscando nuevas líneas de inversión "para readaptar la oferta del parque y que se consiga que el visitante vuelva a visitar Pirenarium y su zona de maquetas".

Pirenarium se inauguró en julio de 2005 y hasta finales de ese año lo visitaron 50.266 personas. En el 2007 fueron 35.882, en el 2008 entraron 25.614 y el año pasado visitaron el patio de maquetas 30.700 personas. Jesús Lasierra hace hincapié en "la

necesidad de buscar esa sinergia entre la población de Sabiñánigo y Pirenarium". "La entrada a la plaza central de Pirenarium es libre y la entrada al restaurante o al bar no implica la compra de la entrada para visitar el patio de maquetas", apunta.

ADEMÁS

El PP garantiza la continuidad del festival Periferias

La concejal alaba el certamen, con 10.670 asistentes este año

>>

PÁG. 2

Los alcaldes esperan la mejora de la N-260 para 2013

Ayer mantuvieron un encuentro en Madrid con Fomento

PÁG. 5



Se presenta la coalición PP-Par con críticas a Morlán

El Canfranc y el desdoblamiento de la N-II, principales apuestas

PÁG. 4

HERALDO HUESCA

Año XX - N.º 1154

Jueves 3 de noviembre de 2011

Preocupación en Sabiñánigo por el futuro de Pirenarium, que sigue perdiendo visitas

Sus responsables insisten en la necesidad de ampliar los contenidos, pero resulta difícil por la pérdida de ingresos

HUESCA. El Parque del Pirineo en Miniatura de Sabiñánigo, Pirenarium, recibe menos de la mitad de visitantes que cuando abrió hace seis años y es evidente que atraviesa por un complicado momento, pero las instituciones implicadas en su gestión están dispuestas a «seguir trabajando conjuntamente para darle un impulso».

Esta es la intención que muestra el alcalde serrablés, Jesús Lasierra, quien reconoce que el parque temático vive «tiempos de dificultades por la bajada de los ingresos». En este sentido, el director gerente de Pirenarium, Arturo Almuzara, cifra «entre 25.000 y 30.000» las visitas de este año, muy lejos de las 50.000 que recibieron en 2005, teniendo en cuenta además que el centro de ocio se abrió el 15 de julio. En total, durante los 12 primeros meses de funcionamiento, pasaron por él más de 100.000 personas, muy cerca de las 110.000 que se habían marcado como objetivo.

Pero en los años siguientes, la crisis y otros factores añadidos han hecho que los datos de afluencia fueran cayendo. Y entre los handicap más importantes, Lasierra y Almuzara coinciden en destacar que, «aunque la gente que viene sale satisfecha, no vuelve porque el factor repetición no se produce».

Por ello, el principal reto del parque es suplir esas carencias «aumentando la oferta, organizando actividades y renovando los contenidos». Un ejemplo es la exposición de Playmobil del pasado verano, que atrajo a numeroso público. El problema es que «no es el momento» de hacer grandes apuestas debido precisamente a la bajada de los ingresos, que impide poner en marcha nuevas iniciativas e incluso ha obligado a «reducir gastos». «Es la pesadilla que se muerde la cola», reconoce el alcalde, quien recuerda además que «al no haber aumentado el público como se preveía es más difícil hacer frente a los préstamos».

Muchos descuentos

Otro factor a tener en cuenta es que la clientela ha ido cambiando en estos años. «Primero eran visitantes individuales, luego empezó a venir más gente en grupo y



El parque cierra por vacaciones y reabrirá el 3 de diciembre

también se han lanzado promociones conjuntas con el parque faunístico de Lacuniacha y el monasterio de San Juan de la Peña, así como ofertas con los hoteles. Estos descuentos suponen que con los mismos visitantes se saca menos dinero que antes», comenta Jesús Lasierra.

Cabe recordar que la inversión para poner en marcha Pirenarium, ubicado en el antiguo cuartel militar de Gravelinas, superó los once millones de euros, además de poner en valor un edificio de 12.500 metros cuadrados en pleno casco urbano de Sabiñánigo que se encontraba en desuso. Está gestionado por una sociedad privada con participación pública, en la que el Gobierno de Aragón

posee el 33% de las acciones y el Ayuntamiento, otro 16%.

«Un motor de la zona»

Por ello, el primer edil afirma que «estamos trabajando entre todos en la ejecutiva del consejo de administración para ver qué se puede hacer para darle un empujón, porque la idea es que siga funcionando. Es una apuesta importante». En este sentido, Arturo Almuzara subraya que si bien las expectativas iniciales no se han podido cumplir de momento, «el efecto dinamizador de la zona sí que se ha producido y es un motor fundamental». Lasierra también destaca que, a pesar de los problemas actuales, «lleva seis años con mucha actividad».

Por otra parte, el director gerente del parque temático aclara que «aunque ha bajado el número de gente que paga su entrada, sí que han ganado clientes el restaurante y el albergue». Ambos servicios complementarios se externalizaron hace un año y medio con buenos resultados. Además, en la plaza central del parque, de acceso gratuito, también hay tiendas, una emisora de radio y la oficina de turismo, por lo que pese a que la plantilla de Pirenarium se reduce a 6 empleados, en sus instalaciones se concentran alrededor de 30 trabajadores que atienden cada año a miles de personas.

La preocupante situación del parque ha llevado al diputado socialista Florencio García Madri-

gal a presentar una pregunta en las Cortes que responderá mañana en el pleno el consejero de Economía y Empleo, Francisco Bono. En su escrito, el diputado asegura que «el declive económico ha afectado al trabajo y a la industria de Sabiñánigo, a la vez que pone en riesgo también la permanencia del Parque Pirenarium». Ante ello, quiere conocer «cuál es la necesaria propuesta de futuro que el Gobierno de Aragón articulará para solventar las dificultades y conseguir el relanzamiento» del complejo, «dado el interés estratégico en este momento difícil para el desarrollo de la economía, el empleo y la oferta turística de Sabiñánigo y su entorno».

ISABEL ARA

HUESCA

Pirenarium entra en preconcurso de acreedores y convoca a los accionistas para su liquidación

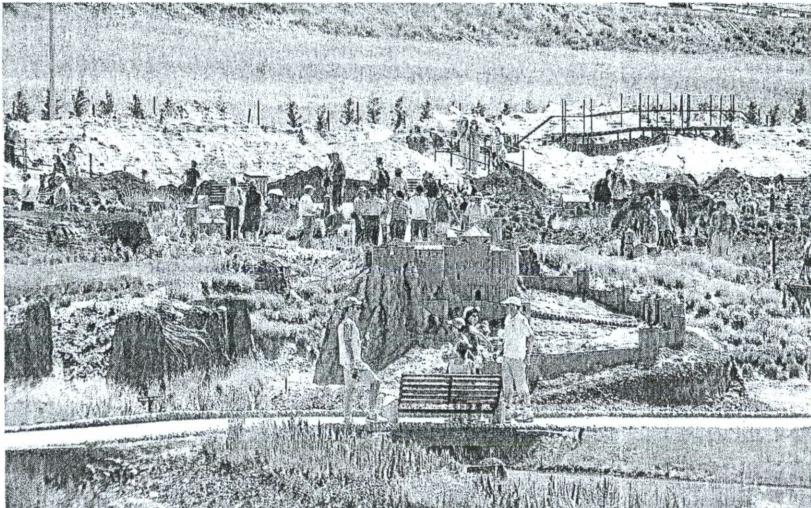
La DGA descarta un rescate que ya se planteó en la sociedad mixta hace 8 meses

La plantilla no cobra desde septiembre y será despedida este mes. El lunes se corta la luz por impago

ZARAGOZA/SABIÑÁNIGO. El parque temático de los Pirineos, Pirenarium, está abocado al cierre tras haber presentado un preconcurso de acreedores y convocado a sus socios a una junta general extraordinaria el próximo 4 de diciembre para acordar la declaración de concurso y la propia disolución y liquidación de la sociedad, de capital mixto.

Fuentes del consejo de administración señalaron ayer que se ha renunciado a mantener el proyecto turístico tras acumular unas abultadas pérdidas, superiores a los 2,5 millones de euros, a las que no se puede poner freno por la pérdida constante de visitantes desde su apertura en 2005. La sociedad, controlada por la DGA con el 33,92% de las acciones y participada por el Ayuntamiento de Sabiñánigo con un 16,06%, atraviesa una situación crítica, hasta el punto de haber dejado de pagar el sueldo a la plantilla desde hace dos meses y ultimar su despido. Además, Endesa cortará la luz al complejo a partir del lunes por impago. La intención era abrir el parque de maquetas para el puente de la Constitución tras el parón vacacional.

La solución planteada hasta ahora por los socios para evitar la quiebra pasaba por la creación de una sociedad municipal, que ya debería estar creada y en funcionamiento según lo pactado en marzo, con el objetivo de que arrendara las instalaciones de Pirenarium. Ello requería el apoyo de la DGA, a través del Instituto



El número de visitantes al recinto ha caído un 62% desde su apertura, a mediados de 2005. HERALDO

LA DEUDA

2,5

La sociedad mixta, controlada por la DGA con el 33,92% de las acciones, tiene una deuda superior a 2,5 millones de euros.

EL NEGOCIO

La inversión en el complejo asciende a 15 millones de desde su apertura a mediados de 2005.

Los visitantes han caído en picado. Si en el primer medio año de apertura se recibió a 50.000 ciudadanos, el año pasado solo pasaron 19.000.

AYUNTAMIENTO DE SABIÑÁNIGO

EL ALCALDE BUSCA UNA SOLUCIÓN IN EXTREMIS

El alcalde de Sabiñánigo, Jesús Lasierra, busca una solución in extremis para salvar el parque temático de los Pirineos del cierre. El alcalde, que también preside la sociedad de Pirenarium, no quiso dar ningún detalle y se limitó a expresar a este diario que «se está trabajando en distintas reuniones, aunque no hay ninguna deci-

sión tomada». Y añadió: «Es algo privado y no tengo autorización para transmitir decisiones que va a haber».

Lasierra se reunió el pasado martes con el consejero delegado de la Corporación Empresarial Pública de Aragón, Mario Varea.

El alcalde mantiene a la oposición al margen de sus

gestiones. El resto de grupos no tienen conocimiento de nada, tal y como aseguraron ayer, pese a que en agosto se pactó en el pleno la creación de una comisión específica para estudiar el rescate de Pirenarium. Dicho órgano solo se ha llegado a reunir en dos ocasiones, que se remontan al pasado verano. **L. Z./J. A.**

Aragonés de Fomento (IAF), que debía conceder una subvención al Ayuntamiento por el mismo importe del arrendamiento de Pirenarium. La cifra se estableció en 1,6 millones (dividida en cinco años), el importe equivalente a la suma de la deuda con sus acreedores, de un crédito con el Banco Santander y de la mitad de lo que se debe a las entidades financieras que participan en la sociedad (Ibercaja, CAI y Bantierra).

Fuentes oficiales del Gobierno

de Aragón aseguraron ayer que esta propuesta «ha decadido» al no considerarse oportuna lo que significa que ni el IAF ni Turismo han incluido una partida específica en los presupuestos de 2013. «No se llegó a tomar en consideración en el consejo de administración porque no hubo acuerdo entre los accionistas», manifestaron.

Esta versión contradice la del alcalde de Sabiñánigo, el socialista Jesús Lasierra, quien aseguró a este diario en agosto que los so-

cios de Pirenarium pactaron la fórmula del alquiler tras descartar la liquidación y la convocatoria de un concurso de acreedores. En la última junta general se dejó bien claro que ambas soluciones quedaban descartadas por su «coste y repercusión social», ya que implicaban también el cierre del parque temático. «Ni era rentable ni se podía amortizar la deuda, por lo que optamos por arrendar», dijo.

La realidad es que la situación

se ha agravado con el paso de los meses. Los cinco empleados de Pirenarium -cuatro a jornada completa y otro a media jornada- llevan desde septiembre sin cobrar, y de momento, tampoco esperan ingresar la nómina de noviembre. El próximo día 15 recibirán las cartas de despido, con fecha 30 de noviembre, y temen no poder cobrar ni sus sueldos ni las indemnizaciones que les corresponden.

Además, el parque de miniaturas de Sabiñánigo se quedará el lunes sin luz, ya que Endesa cortará el suministro por impago del recibo del último mes, que asciende a 3.800 euros. Al parecer, no es el primer corte que se va a producir, ya que todos los meses, durante el último año sobre todo, Pirenarium ha recibido cartas de aviso por impagos de recibos de unos 5.500 euros de media, pero la mayoría de las veces el pago se hacía en el último momento. También se han negociado aplazamientos de pago con Endesa. Lo mismo ocurre con el gas, que por el momento, no se podrá pagar, ya que no hay dinero para nada.

J. ALONSO/L. ZAMBORAÍN

Inquietud por una oleada de robos en la Ribagorza

GRAUS. Vecinos de varias poblaciones de la comarca de la Ribagorza han mostrado su preocupación por la sucesión de robos desde hace algunos meses, que han afectado a localidades grandes y a pequeños núcleos. El último hasta el momento es el perpetrado el martes en una casa de Graus en la que, ante la ausencia de sus propietarios, los ladrones forzaron la cerradura y saquearon la vivienda, en pleno casco urbano.

Acto de protesta por los siete imputados tras la carga policial

ARTIEDA. Artieda será escenario este sábado de una jornada reivindicativa y de homenaje tras la carga policial «injustificada y desproporcionadas» del pasado 10 de octubre por las expropiaciones para recrecer Yesa. El acto tendrá lugar a las 17.00 y a las 19.00 actuará la Ronda de Boltatx. El alcalde de Artieda, Javier Jiménez, afirmó ayer que por las cargas policiales, hay imputados 7 vecinos, que han sido llamados a declarar.

Premiados tres guardias civiles por un rescate en Sallent

MADRID. Tres guardias civiles fueron premiados ayer por rescatar a cuatro personas, dos de ellas menores, de un vehículo en Sallent de Gállego que quedó colgado en un árbol cuando se precipitaba en un arroyo. Los agentes fueron premiados en un acto celebrado en Madrid y presidido por el ministro del Interior, Jorge Fernández Díaz, en el que el Instituto Armado hizo entrega de sus premios anuales.

Riegos del Alto Aragón dedica una jornada al sistema por goteo

HUESCA. Cerca de 200 personas participaron la mañana de ayer en la IV Jornada Técnica de Riegos del Alto Aragón, que llenó el salón de actos del edificio Félix de Azara del parque tecnológico de Walqa. Las sesiones estuvieron dedicadas al riego por goteo, con ponentes procedentes de instituciones como la Oficina del Regante, el CSIC o la Junta de Andalucía. En la clausura participó José Vicente Lacasa, director general del CITA.

El comité del Hospital critica la falta de información de la DGA

JACA. El Comité de Empresa del Hospital de Jaca ha denunciado la «desinformación y política de hechos consumados en la que nos encontramos». Según afirma, en verano se pidieron reuniones con la Gerencia del Consorcio de Salud y la Alcaldía de Jaca para hablar de la integración en el Salud, la cartera de servicios, la política de personal o la residencia geriátrica «y aún no hemos recibido respuesta de reunión formal».

Sabiñánigo gestionará Pirenarium desde otoño para intentar salvarlo de la quiebra

El parque temático no puede pagar a sus acreedores, a los que debe 2,4 millones, y acumula pérdidas por más de 1,7

Una nueva sociedad municipal alquilará el complejo y así se afrontará la deuda para evitar el cierre

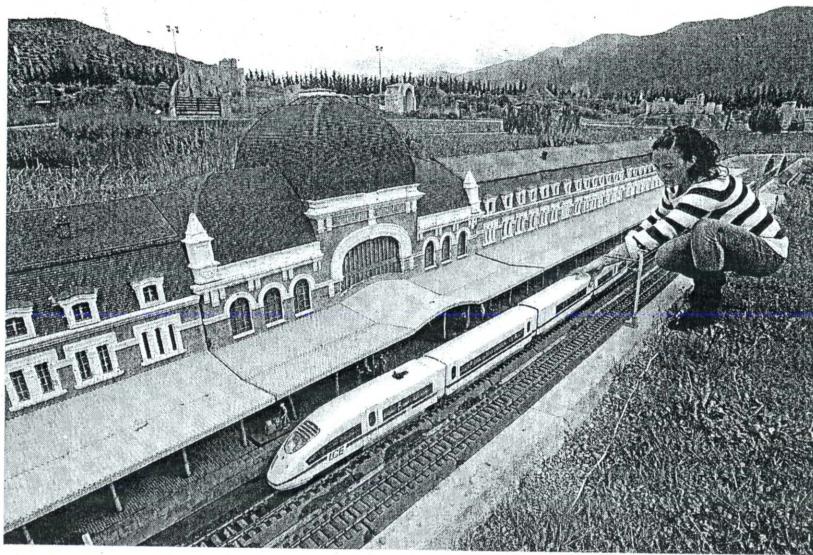
ZARAGOZA. El Ayuntamiento de Sabiñánigo asumirá en otoño la gestión del parque temático de los Pirineos, Pirenarium, para salvarlo de la quiebra. La solución pasa por la creación de una sociedad municipal, que abonará un arrendamiento por las instalaciones durante los próximos cinco años con el que se cubrirá la mayor parte de la deuda contraída, superior a los 2,4 millones de euros. El pleno aprobará hoy una comisión para estudiar el valor real de mercado del parque temático y su repercusión social con el objetivo de fijar el importe del alquiler.

Esta solución fue pactada el pasado marzo por los socios de Pirenarium, que también acordaron vender sus acciones al Ayuntamiento por un euro cuando acabe el contrato de arrendamiento. De esta forma, el municipio se quedará con un complejo levantado sobre una propiedad municipal en el que se han invertido cerca de quince millones desde su apertura en julio de 2005. La solución urge porque se acumulan los impagos a los acreedores y «no se cumple el principio de empresa en funcionamiento», tal y como reveló la auditoría de la sociedad.

El problema del parque temático (una sociedad mixta controlada por la DGA con el 33,92% de las acciones y participada por el Ayuntamiento de Sabiñánigo con un 16,06%) no solo se reduce a la deuda, sino que se multiplica por las cuantiosas pérdidas que acumula: el agujero superaba los 1,7 millones de euros al cierre del pasado ejercicio y no se cubre ni con las subvenciones. La crítica situación económica es fruto de la caída en picado del número de visitantes, que ha pasado de los 50.000 registrados en el segundo semestre de 2005 a los 19.000 de todo el ejercicio de 2011.

Cómo evitar el cierre

El alcalde de Sabiñánigo, el socialista Jesús Lasierra, aseguró ayer a este diario que los socios de Pirenarium pactaron la fórmula del alquiler tras descartar la liquidación y la convocatoria de un concurso de acreedores. En la última junta general se dejó bien claro que ambas soluciones quedaban descartadas por su «coste y repercusión social», ya que implicaban también el cierre del parque temático. «Ni



Un proyecto turístico que busca encarrilarse. El Ayuntamiento pretende salir al rescate del parque temático de los Pirineos, una iniciativa impulsada por el exalcalde Carlos Iglesias, que cedió el antiguo cuartel de Gravelinas y sus terrenos para poder exhibir las maquetas con los más destacados enclaves de Aragón en miniatura.

LAS CLAVES

1

La deuda acumulada por la sociedad mixta del parque temático de los Pirineos supera los 2,4 millones de euros. La mayor parte, 2 millones, corresponde a créditos con tres de los socios (Ibercaja, CAI y Bantierra), a la que se añade otros 423.000 que se adeudan al Banco Santander y a un grupo de proveedores.

2

La solución pactada hace cinco meses se basa en la reconvertión de la deuda financiera con los socios mediante la novación de los créditos. La mitad del dinero se pagaría en cinco años y la cantidad restante en 25 años, con una carencia de cinco. Las cajas debían renunciar al cobro de los intereses ya generados.

3

Los proveedores y el Banco Santander liquidarán sus cuentas en un plazo menor, en dos años, si se cumple lo acordado. Para ello, una sociedad municipal, aún por constituir, alquilará Pirenarium por 5 años y con los ingresos se podrá pagar a los proveedores y al Santander y cubrir la mitad de la deuda con las cajas.

4

La implicación de la DGA es clara, ya que se compromete a asumir el coste del arrendamiento de Pirenarium mediante una subvención al Consistorio por un importe idéntico. No obstante, el resto de la deuda, un millón, recaería en el municipio al comprar las acciones al resto de socios al sexto año por el precio de un euro.

era rentable ni se podía amortizar la deuda, por lo que optamos por el arrendamiento», dijo.

Lasierra remarcó que no se puede cerrar unas instalaciones por las que han pasado más de 300.000 visitantes, en las que se han invertido quince millones y que generan actividad, como el albergue y el restaurante. «Por esas razones se acordó seguir adelante. Y si se ha retrasado la solución unos meses es porque se le debe dar forma jurídica», apostilló.

El pacto establece también que la DGA, a través del Instituto Aragonés de Fomento, concederá una subvención al Ayuntamiento por el mismo importe del arrendamiento de Pirenarium. La cifra se estableció en 1,6 millones (dividida en cinco años), el importe equivalente a la suma de la deuda con sus acreedores, de un crédito con el Banco Santander y de la mitad de lo que se debe a las entidades financieras que participan en la sociedad (Ibercaja, CAI y Bantierra).

La operación jurídico-financiera también requiere reconvertir la deuda con las tres cajas aragonesas, que asciende a casi dos millones de euros, mediante la novación de los préstamos en dos nuevas operaciones. Así, la mitad del dinero se liquidaría mediante un crédito a cinco años (que se cubriría con parte del arrendamiento al Ayuntamiento). El millón restante se cubriría mediante un nuevo préstamo a 25 años, con cinco de carencia. Como concesión a este proyecto de atracción turística, las entidades financieras condonarían el cobro de los intereses acumulados, según lo hablado en la junta general del 8 de marzo y que debían ratificar los afectados.

Esta solución supone que el Ayuntamiento de Sabiñánigo asumirá una deuda de un millón de euros con la adquisición de las acciones del resto de socios, aunque solo sea al precio testimonial de un euro. Según Pirenarium, no su-

pondría mayor problema porque esta deuda financiera se podrá cubrir «con los remanentes de la explotación». La realidad es que la sociedad mixta está en pérdidas y que el año pasado, pese a los ajustes, se perdieron 290.147 euros.

Serios reparos legales

Los planes se toparon con los serios reparos del secretario del Ayuntamiento. En un contundente informe fechado hace diez días, advierte de que habría que estudiar la justificación de la adjudicación directa del arrendamiento de Pirenarium, que por ley tan solo puede asumir el Ayuntamiento mediante una sociedad. Y, sobre todo, desaconseja «radicalmente» que el precio se fije en función de las deudas del parque temático, tal y como se había acordado. «Además de ser contrario a los principios comunitarios de libre concurrencia con otras, supone destinar fondos públicos para un fin distinto al que dicen destinarse, lo cual, salvo un es-

tudio más detallado, sería contrario a derecho», aseveró.

El secretario, al igual que apuntó la interventora en otro informe, estima que el precio debe responder a una valoración de mercado e incide en que su importe «debería ser tal que no llevase a una situación de desequilibrio o pérdidas». También recuerda que crear una sociedad municipal para gestionar Pirenarium chocaría con la reducción del sector público que impulsa el Gobierno con el anteproyecto de ley de reforma de la Administración Local.

Tras estudiar los dos informes, el alcalde matizó que el importe del alquiler no solo se fijará en función del valor de mercado del parque temático ya que se debe tener en cuenta su repercusión social. Y enfatizó que ambos criterios son compatibles con la ley. «Supone un atractivo turístico que se debe tener en cuenta», concluyó Jesús Lasierra.

JORGE ALONSO

LA INVERSIÓN

15

El parque temático de los Pirineos ha supuesto una inversión de 15 millones de euros desde su apertura a mediados de 2005. El coste inicial rondó los 9 millones, pero se fue incrementando con las mejoras. La sociedad fue constituida por entidades financieras y empresarios (50,01%), mientras que la DGA y el Ayuntamiento de Sabiñánigo comparten el 49,99% restante.

VISITANTES

El Ayuntamiento asegura que Pirenarium es un recurso turístico al que no quieren renunciar tras haber atraído a 300.000 personas.

La realidad demuestra una caída en picado de visitantes. Si en el primer medio año de apertura se recibió a 50.000 ciudadanos, el año pasado solo pasaron por las instalaciones unos 19.000. Esto supone un descenso del 62%.